



SOFA – SCHOOL OF FILM AGENTS 2016
Start der 4. Edition (19.-28.8.2016)

Internationale Branchenexperten geben Workshop-Teilnehmern kreative Unterstützung für filmorientierte Kulturprojekte

Zum vierten Mal bietet SOFA – School of Film Agents einer Gruppe junger Kulturmanager und Filmagenten die Gelegenheit, eigene filmstrukturelle Projekte unter Expertenanleitung weiterzuentwickeln. Ein Team international renommierter Branchenprofis ist der Einladung von SOFA-Direktor Nikolaj Nikitin in die Kulturhauptstadt 2016 nach Wrocław gefolgt, den Teilnehmern des zehntägigen Workshops den nötigen Input für die praktische Weiterentwicklung ihrer Projektideen zu liefern und den Austausch über transnationale Kommunikation, Personalführung, Kulturvermittlung sowie Recherche öffentlicher und privater Finanzierungsmöglichkeiten in den kreativen Branchen ihrer jeweiligen Herkunftsländer zu fördern.

Unter dem Motto „Kreativität kennt keine Nationalität“ begrüßen im polnischen Wrocław die SOFA-Organisatoren folgende Experten und Teilnehmer:

Tutoren der acht Teilnehmer:

Oliver Baumgarten (Filmfestival Max Ophüls Preis, Saarbrücken), Sibylle Kurz (Pitching-Expertin, Frankfurt), Ewa Puszczyńska (Produzentin, Łódź), Renaud Redien-Collot (Novancia Business School, Paris)

Projektspezifische Experten:

Heike Melba Fendel (Barbarella Entertainment, Köln und Berlin), Pia Lundberg (Swedish Film Institute, Stockholm), Silke Johanna Rübiger (Dortmund|Cologne International Women's Film Festival, Cologne), Dr. Rainer Rother (Deutsche Kinemathek, Berlin), Katriel Schory (Israel Film Fund, Tel Aviv), Tamara Tatishvili (Georgian National Film Center, Tbilisi), Joanna Tereszczuk (ONET, Warschau), Koen Van Daele (Kinodvor, Ljubljana)

Die acht Teilnehmer der **SOFA-Class 2016** sind Lizaveta Bobrykava (Weißrussland), Iris Elezi (Albanien), Inesa Ivanova (Litauen), Terezie Krizkovska (Tschechische Republik), Tekla Machavariani (Georgien), Dumitru Marian (Republik Moldau), Magdalena Puzmujniak (Polen) und Julia Sinkevych (Ukraine).

<http://www.joinsofa.org/projects-participants/>

SOFA – School of Film Agents ist ein Workshop-Programm mit dem Ziel, den Impuls zur strukturellen Stärkung nationaler Filmindustrien und der europäischen Kinolandschaft zu liefern und Projekte dazu aktiv anzustoßen. SOFA hilft den Teilnehmern, ihre Ideen zu konkreten Projekten so weiterzuentwickeln, dass der Weg frei ist für die Einreichung bei Finanzierungsgremien und schließlich für die Umsetzung. Dieser Fokus auf Kulturmanager und Filmagenten, anstatt auf Produzenten und Regisseure, macht SOFA einzigartig in der internationalen Filmszene.

SOFA – School of Film Agents ist ein Gemeinschaftsprojekt der Filmplus gUG (Köln) und der Fundacja Filmplus (Warschau) mit der Stadt Wrocław und dem Polnischen Filminstitut; mit Unterstützung des Deutschen Auswärtigen Amts, der Stiftung für Deutsch-Polnische Zusammenarbeit, des Goethe-Instituts Mittel- und Osteuropa, des Adam-Mickiewicz-Instituts, der Film- und Medienstiftung NRW, der Film Commission Poland und der Wrocław Film Commission, sowie unterstützt durch EAVE – European Audiovisual Entrepreneurs.

SOFA – School of Film Agents (19.-28. August 2016) in Wrocław/ Polen.

www.joinsofa.org

www.facebook.com/SchoolofFilmAgents/

Pressekontakt:

Barbarella Entertainment, Oliver Bernau

Tel.: +49 30 57700952 – Email: oliver.bernau@barbarella.de