



SOFA – SCHOOL OF FILM AGENTS 2016

Start 4. Edycji (19-28 sierpnia 2016)

Międzynarodowi eksperci z branży filmowej kreatywnie wspierają uczestników warsztatów oraz ich filmowe projekty

Już po raz czwarty, SOFA – School of Film Agents oferuje grupie młodych managerów kultury możliwość rozwoju własnych projektów okołofilmowych pod opieką najlepszych ekspertów. Międzynarodowy zespół renomowanych profesjonalistów z branży filmowej przyjął zaproszenie dyrektora SOFA - Nikolaja Nikitina do Wrocławia - Międzynarodowej Stolicy Kultury 2016. W trakcie trwających dziesięć dni warsztatów ma on za zadanie udzielić uczestnikom praktycznych wskazówek, niezbędnych do dalszego rozwój ich projektów, a także wesprzeć wymianę międzynarodowej komunikacji, zarządzania zasobami ludzkimi, mediacji kulturowej, jak również umiejętność pozyskiwania publicznych i prywatnych możliwości finansowania w branży kreatywnej w krajach, z których pochodzą uczestnicy.

Mottem: „Kreatywność nie ma narodowości”, organizatorzy SOFA przywitają we Wrocławiu następujących ekspertów oraz uczestników:

Tutorzy:

Oliver Baumgarten (Festiwal Filmowy Max Ophüls Preis, Saarbrücken), Sibylle Kurz (Ekspert od Pitchingu, Frankfurt), Ewa Puszczyńska (Producentka, Łódź), Renaud Redien-Collot (Novancia Business School, Paryż)

Ekspertci dedykowani poszczególnym projektom:

Heike Melba Fendel (Barbarella Entertainment, Kolonia i Berlin), Pia Lundberg (Swedish Film Institute, Sztokholm), Silke Johanna Rübiger (Dortmund/Kolonia International Women's Film Festival, Kolonia), Dr. Rainer Rother (Deutsche Kinemathek, Berlin), Katriel Schory (Izraelski Fundusz Filmowy, Tel Aviv), Tamara Tatishvili (Georgian National Film Center, Tbilisi), Joanna Tereszczuk (ONET, Warschau), Koen Van Daele (Kinodvor, Lublana)

Uczestnicy SOFA-Class 2016:

Lizaveta Bobrykava (Białoruś), Iris Elezi (Albania), Inesa Ivanova (Litwa), Terezie Krizkowska (Czechy), Tekla Machavariani (Gruzja), Dumitru Marian (Mołdawia), Magdalena Puzmujniak (Polska) und Julia Sinkevych (Ukraina).

<http://www.joinsofa.org/projects-participants/>

SOFA – School of Film Agents to program warsztatów mający na celu wzmocnienie narodowych rynków filmowych na poziomie strukturalnym, zapewnienie należytego krajobrazu europejskiemu kinu, a także aktywne wdrażanie odpowiednich ku temu projektów.

SOFA pomaga uczestnikom przekształcić ich idee w konkretne projekty, aby drzwi do pozyskania finansowania, a w efekcie końcowym, do ich realizacji były dla nich jak najszerzej otwarte.

Owe ukierunkowanie na managerów kultury i agentów filmowych, zamiast na producentów, czy też reżyserów, czyni warsztaty SOFA wyjątkowymi na scenie międzynarodowej.

SOFA - School of Film Agents jest wspólnym projektem realizowanym przez Filmplus UG (Kolonja) i Fundację Filmplus (Warszawa) we współpracy z Miastem Wrocław i Polskim Instytutem Sztuki Filmowej. Projekt jest finansowany przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych Niemiec, Fundację Współpracy Polsko-Niemieckiej, Institut Goethego (Europa Środkowa i Wschodnia), Instytut Adama Mickiewicza, Film- und Medienstiftung NRW, jak również przez Polską Komisję Filmową i Wrocławską Komisję Filmową, a także wspierany przez EAVE – European Audiovisual Entrepreneurs.

SOFA – School of Film Agents (19-28 sierpnia 2016) Wrocław

www.joinsofa.org

www.facebook.com/SchoolofFilmAgents/

kontakt dla prasy:

Barbarella Entertainment, Oliver Bernau

telefon: +49 30 57700952 – email: oliver.bernau@barbarella.de